

fact sheet

baràplage

baràplage steht für eine neuartige Show aus Performance, Kunst, Musik und Artistik. Die ernsthafte Konkurrenz zu Café del Mar und der Buddha Bar. Die gelungene Mischung aus Lounge-Musik & szenischer Inszenierung. Eine Art "Cirque du soleil".

Zum Eröffnungsevent am 4. Juni 2005 strömen 3'500 Zuschauer an die Gestade des Bielersees und werden Zeugen einer Veranstaltung, wie sie sie in dieser Form noch nicht erlebt haben. 50 Künstlerinnen und Künstler stehen auf der Bühne; Musiker, Artisten und Tänzerinnen performen eine in allen Belangen berauschende Show. Die Zuschauer sind begeistert, der Anlass ist noch Wochen später in aller Munde.

24. Mai 2006. Die zweite baràplage-Ausgabe lockt trotz kühler Witterung wiederum mit einem perfekt organisierten Event 4'000 Zuschauer an. Mit dabei u.a vom "Zirkus Monti" Ulla Tikka und Andreas Mundwyler (auf dem Hochseil), Pascal Dussex von "Les trois Suisses", Felix Zindel (Schlagzeuger von Bo Katzmann) und viele mehr.

Mit diesem Event präsentiert remusic gmbh ihren zweiten Tonträger baràplage volume two, auf dem wieder alle Songs selbst komponiert worden sind.

Die Macher von baràplage arbeiten zusammen mit Gate Entertainment GmbH erfolgreich daran, ihre Idee in andere Schweizer Städte zu tragen. Dabei werden die Locations sorgfältig ausgesucht, um das spezielle stimmungsvolle Ambiente und die Nähe zum Wasser zu gewährleisten.

Das Züri-Fäscht eignet sich daher bestens für die Lancierung der ersten Zürcher Ausgabe von baràplage. Für diesen Auftritt wurde auch noch Verstärkung ins Team geholt. Mit "Freda Goodlett", der Frontfrau der Funk-Combo Funky Brotherhood, konnte eine der besten Soulstimmen der Schweiz verpflichtet werden.

Neu: baràplage-Clubsession

Zusätzlich gibt es jetzt auch die baràplage-Clubsession, welche aus einem DJ und bis zu fünf Musikern besteht. Der Start der Clubsession wurde im Dezember 2006 in der Masoalahalle im ZOO Zürich erfolgreich gefeiert. Dem Aufruf folgten 400 Besucher.